

CURSUS MUSIQUE

	EVALUATION	FORMATION MUSICALE	PRATIQUE INSTRUMENTALE	PRATIQUE COLLECTIVE	SAISON ARTISTIQUE
EVEIL			Découverte des différents instruments sur rendez-vous auprès des enseignants	Cours collectif 45mn	Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE I Entre 3 et 5 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle	Cours collectif 45mn en I.1 et I.2 1h à partir de I.3	Cours individuel 30mn	Cours collectif 45mn en I.1 et I.2 1 à 2h à partir de I.3	Participation aux auditions concerts et projet en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE II Entre 3 et 5 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle Brevet d'Etudes Musicales	Cours collectif 1h en II.1 et II.2 1h30 à partir de II.3	Cours individuel 45mn	Cours collectif 1 à 2h	Participation aux auditions concerts et projet en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE III Entre 3 et 5 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle Certificat d'Etudes Musicales	Cours collectif 1h30	Cours individuel 1h	Cours collectif 1 à 2h	Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
PARCOURS PERSONNALISE	Contrôle continu Rendu fin de projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet
PARCOURS ADULTE	Contrôle continu	Cours 1h	Cours individuel 30 à 45mn	Cours collectif 45mn à 2h	Participation aux auditions concerts et projet en tant qu'acteur ou spectateur

CURSUS MUSIQUES ACTUELLES

	EVALUATION	PRATIQUES	COURS INDIVIDUEL	COURS COLLECTIF	ATELIER CULTURE MUSICALE	MAO	SAISON ARTISTIQUE ET PEDAGOGIQUE DE L'ETABLISSEMENT
INITIATION				45mn hebdomadaire		40mn hebdomadaire	Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE I.1 et 2	Contrôle continu	Guitare électrique Basse Piano/synthé Batterie	20mn hebdomadaire	1h chaque veille de vacances scolaires + tout le mois de juin	1h X 3 par an		Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE I.3, 4 et 5	Contrôle continu Examen de fin de cycle	Guitare électrique Basse Piano/synthé Batterie	30mn hebdomadaire	1h mensuelle 1 cours sur 4 + juin	1h X 4 par an		Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE II	Contrôle continu Examen de fin de cycle Brevet d'Etudes Musicales Mention Musiques Actuelles	Guitare électrique Basse Piano/synthé Batterie	45mn mensuel	1h hebdomadaire	1h X 5 par an		Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE III	Contrôle continu Examen de fin de cycle Certificat d'Etudes Musicales Mention Musique Actuelles	Guitare électrique Basse Piano/synthé Batterie	1h mensuel	1h hebdomadaire	1h X 6 par an		Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur
PARCOURS PERSONNALISE	Contrôle continu Rendu fin de projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet		Fonction du projet
ADULTES	Contrôle continu	Guitare électrique Basse Piano/synthé Batterie		1h hebdomadaire	1h X 1 à 6 par an		Participation aux auditions concerts et projets en tant qu'acteur ou spectateur

CURSUS THEATRE

	EVALUATION	COURS COLLECTIFS	SAISON PEDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE
<p style="text-align: center;">EVEIL De 8 à 12 ans</p>	Contrôle continu	2h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
<p style="text-align: center;">INITIATION De 13 à 15 ans</p>	Contrôle continu	2h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
<p style="text-align: center;">CYCLE I Durée 1 an A partir de 15 ans</p>	Contrôle continu Auto-évaluation	3h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
<p style="text-align: center;">CYCLE II Durée 1 à 2 ans</p>	Contrôle continu Brevet d'Etudes Théâtrales	3h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
<p style="text-align: center;">CYCLE III Durée 1 à 3 ans</p>	Contrôle continu Certificat d'Etudes Théâtrales	EN RESEAU AVEC LE CRD DE TROYES	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur

	EVALUATION	UV PRINCIPALE	UV COMPLEMENTAIRE	ATELIERS	SAISON PEDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE
INITIATION Age 6 et 7 ans Durée 2 ans	Contrôle continu			Cours collectif 1h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE I A partir de 8 ans 3 phases Durée de 3 et 5 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle	Cours collectif De 1h à 1h30	Cours collectif 1h	Cours collectif 1h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE II A partir de 11 ans 3 phases Durée de 3 et 5 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle Brevet d'Etudes Chorégraphiques	Cours collectif De 2h à 3h	Cours collectif De 1h à 3h	Cours collectif 1h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
CYCLE III A partir de 14 ans 3 phases Durée de 2 et 6 ans	Contrôle continu Examen de fin de cycle Certificat d'Etudes Chorégraphiques	Cours collectif De 2h à 3h	Cours collectif De 1h à 3h	Cours collectif 1h	Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur
PARCOURS PERSONNALISE	Contrôle continu Rendu fin de projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet	Fonction du projet
PARCOURS ADULTE	Contrôle continu	Cours collectif 45mn			Participation aux projets en tant qu'acteur ou spectateur

CURSUS DANSE